



# 園だより 6月

平成26年6月2日

千代田区立麴町幼稚園

園長 浅川 宏

## 豊かな感動体験を

副園長 千葉 江美

5月27日(火)に、千代田区アーティスト・イン・スクール事業『文楽に親しむ』を行いました。アーティスト・イン・スクール事業は、未来の文化芸術の担い手である子どもたちの育成のために、プロのアーティストを学校などに派遣して、子どもたちに上質の芸術に触れる機会を提供するものです。今年度本園では、『文楽に親しむ』『剣玉を楽しむ』『花いっぱい』の年3回の事業を計画しています。

今回の『文楽に親しむ』では、本園修了児保護者である大槻道弘様(吉田養紫郎様)のご協力のもと、人形浄瑠璃文楽座の6名の講師の方にご来園いただき、文楽公演を実施いたしました。

人形劇は見たことがあっても、人形浄瑠璃に接する機会はほとんどないだけに、子どもたちがどのような反応をするのか楽しみでした。公演を始めるにあたり、子どもたちには「目でよく見て、耳でよく聞いて、心でたくさん感じてください」と話をしました。

“カン・カン”拍子木が2回鳴り幕が開くと、まず目に飛び込んできたのは、黒ずくめの衣装を身にまとった‘黒子’です。真っ黒な人が「とざいとーざい…」と口上を唱える姿に、「なんか怖い」と目や耳を覆う子ども。口をぼかんと開けて見つめる子ども。口上の独特の調子に笑う子ども等、反応は様々でした。

口上が終わると、太夫の語りが始まり、人形遣いが登場します。浄瑠璃の音色やテンポ、太夫の語り調子、人形遣いの動きのどれもが、子どもたちにとっては初めて体験するものでした。演目は『八百屋お七』…その物語の内容を子どもたちがどこまで理解できたかはわかりませんが、クライマックスでお七が櫓に登っていく場面では、どの子どもも櫓のお七に目が釘付けになっていることが伺えました。また、鑑賞後には、人形遣いの体験もさせていただきました。実際に体験した子も、友達が人形を遣うのを見ていた子も、難しさや大変さを感じたことでしょう。

公演後に、文楽座の方から「子どもたちの反応がとても良かったですね。笑ったり泣いたりしてくれるというのは、見て感じてくれている証拠ですよ。」とお話をいただきました。〇〇鑑賞というと、静かに見なくては…と考えがちですが、面白かったら笑う、怖かったら泣くことは、素直な感情体験です。そして何より、最後のお七が櫓に登る場面では、誰一人声を出さずに、じっと見聞き入る子どもたちの姿は、文楽の素晴らしさに心を奪われているように思えました。

私自身、子どもの時に影絵の『花咲き山』を見て、黒の中に浮かび上がる色彩の美しさに、感動した覚えがあります。物語云々ではなく、何とも言えない色使いや色の変化に心惹かれ、それ以来影絵と聞くだけで、当時の感動体験が蘇ってきます。今回の文楽においても、子どもたちの感じ方は様々だと思います。音楽・語り・人形の動き…その一端でも子どもの心に残るものがあれば、きっと豊かな心の成長につながることでしょう。

当日は、たくさんの保護者の方にもご参加いただき、子どもたちと感動を共有していただけたことに感謝いたします。このような感動体験が、子どもたちの身近な事からへの興味・関心を高め、さらに工夫してかかわり、考えを広げる機会につながることを思います。

今回の企画にあたりまして、千代田区教育委員会並びに、人形浄瑠璃文楽座の方々に、改めて御礼を申し上げます。ありがとうございました。

## ～今月のねらい～

- 3歳 ☆新しい遊びに興味をもち、教師と一緒に楽しみます。  
☆身支度や衣服の着脱など、できることを自分で進んでしようとしています。  
☆教師と一緒に、野菜や花の苗の水やりをしたり、メダカやダンゴムシなどを見たりして、園庭の自然に興味や関心をもつようにします。
- 4歳 ☆自分の考えや気持ちを言葉や動きで表しながら、自分なりの遊びや気の合う友達との遊びを十分に楽しみます。  
☆約束を守りながら水遊びを楽しみ、水の感触を味わったり、全身で水に触れる心地良さを感じたりします。  
☆栽培物の世話をしたり、園庭の草花で遊んだりしながら、様々な発見を楽しみます。
- 5歳 ☆自分の遊びの目的に向かって試したり工夫したり、挑戦したりしながら、実現していく満足感を味わいます。  
☆自分の思いやイメージを相手に分かるように言葉で伝え合いながら、友達と一緒に遊ぶ楽しさを味わいます。  
☆自然物(園庭の自然物、栽培物、飼育物など)をよく見たり触れたりすることで特性に気付いたり、遊びに取り入れたりする楽しさを味わいます。

## 6 月行事予定

※降園時刻が通常と異なる日 ☀おひさまクラブ実施日

日	曜	園行事	
1	日		
2	月	教育実習生受入始（～20日） お話フェアリー（3歳児）	☀
3	火	安全指導日	☀
4	水	よい歯の表彰式	
5	木	屋内プール（4・5歳児）指導者による指導始 内科検診（3歳児） スクールカウンセラー来園	☀
6	金	一斉清掃の日	☀
7	土		
8	日		
9	月	保育園との交流（5歳児）	☀
10	火	発達支援アドバイザー来園 新規採用教員訪問指導	☀
11	水	避難訓練（引き取り）	
12	木	弁当参観・懇談会（3歳児） 特養ホーム訪問（5歳児） スクールカウンセラー来園	☀
13	金	身体測定 山王祭見学（4・5歳児）	☀
14	土		
15	日	父の日	
16	月	研究保育（全学年）	☀
17	火	誕生会	☀
18	水	英語であそぼ（全園児）	
19	木	スクールカウンセラー来園	☀
20	金	教育実習生受入終	
21	土	園公開	
22	日		
23	月	振替休業日	
24	火	屋内プール（4・5歳児）	☀
25	水	水遊び始（3歳児） お話フェアリー（5歳児親子）	
26	木	屋内プール（4・5歳児） プール参観（4・5歳児） スクールカウンセラー来園（午後）	☀
27	金	新規採用教員保育観察日	☀
28	土		
29	日		
30	月	定期健康診断終	☀

## 7 月行事予定

日	曜	園行事	
1	火	水遊び参観日（3歳児） 災害用伝言ダイヤル171訓練 屋内プール（4・5歳児）	☀
2	水	学級懇談会（3歳児）	
3	木	屋内プール（4・5歳児）（参観予備日）	☀
4	金	お茶会打ち合わせ	☀

## 5月のトピックス

### ☆アーティストインスクール人形浄瑠璃文楽座公演〈全園児〉



1回目公演は3、4歳児で鑑賞しました。3歳児は少しびっくりした様子の子もいました。3、4歳児とも、人形の動きをよく見ていました。4歳児は、代表で6名の幼児が人形を動かしてみる体験をしました。

2回目公演は、5歳児と麹町保育園の5歳児が鑑賞しました。真剣な表情でじっくり鑑賞する姿が見られました。5歳児も代表の3名が人形を動かす体験をしました。



### ☆幼稚園楽しいな〈3歳児〉



園生活にも少しずつ慣れてきた3歳児です。自分の好きな遊びや好きな場所を見つけ、安心して過ごせるようになってきました。

校庭や体育館で、ボールやフープを使って、転がしたり投げたり追いかけたり、回したりと、それぞれのしたいことを楽しんでいます。

